

EVALUACIÓN PARA LA CALIDAD DE LA ENSEÑANZA Y EL APRENDIZAJE

Clifton B. Chadwick – Nelson Rivera I. *Evaluación formativa para docentes*. Paidós Educador, Buenos Aires, 1991.

Situación de Enseñanza y Aprendizaje

En forma genérica se puede decir que un proceso de aprendizaje es todo acontecimiento que permite que una persona aprenda. Pero de forma detallada encontramos que posee los siguientes elementos:

1. “Toda situación de enseñanza – aprendizaje supone la existencia de un objetivo claramente definido, que es estructurante de la situación.
2. Toda situación de enseñanza – aprendizaje supone la existencia de un medio o conjunto de medios que permiten el aprendizaje. Ese medio o conjunto de medios puede ser el profesor, una actividad, una experiencia, un libro, una película, etc.
3. Además, debe existir un ambiente favorable. Este aspecto tan importante, a menudo se descuida. Es claro que una situación de enseñanza – aprendizaje para un objetivo que diga relación con lograr saltos de más de un metro de alto debe presentarse en el ambiente adecuado: una cancha de saltos y no una sala de clases atestada de bancos.
4. Una forma de presentación, que es la modalidad con que se arreglan los medios, señalados en el punto 2. Para lograr el objetivo.
5. Un elemento integrador, que aglutina todos los elementos anteriores. Normalmente, este elemento integrador es el sujeto que aprende”. (p. 107)

Objetivo y Dominio del aprendizaje

Los objetivos específicos responden a unidades, los que a su vez se integran a objetivos generales. Éstos deben ser considerados en función de los resultados esperados que suponen, es decir, de los dominios del aprendizaje. Ya veíamos en que cada uno de los productos del aprendizaje se representa por ciertos dominios, los que a su vez tienen sus propias estrategias de enseñanza. La modalidad para el diseño de la situación de enseñanza – aprendizaje es distinta para cada dominio.

En función de cada dominio estas pueden ser:

Dominio motriz: el profesor enseña al estudiante a

- Atender a la secuencia de la conducta a ser ejecutada (que puede ser presentada con modelos, imágenes en dibujos, videos, cine, etc.),
- Observar cuidadosamente la forma (la topografía) de las conductas parciales que conforman la conducta entera,
- Practicar mentalmente las conductas en forma de cámara lenta, trazando las líneas de ejecución,
- Asignar nombres a las conductas parciales, en relación con su topografía (la curva, invertir, mano arriba, etc.).

Dominio verbal: se aprende dentro de un contexto de significados. La información verbal se retiene mediante reiteradas repeticiones. Los resultados de la información verbal deben estar relacionados con la experiencia. Debe analizarse qué información debe saber el alumno y diseñar situaciones de aprendizaje con ellas.

Domino de destrezas y habilidades intelectuales: después del conocimiento verbal, viene el proceso de desarrollo de habilidades para que sepan aplicar el conocimiento. Requiere de un orden o jerarquía.

Dominio de actitudes: una actitud está compuesta por una parte de información y una parte afectiva. La información que se comunica debe ir cada vez más cargada del sentido que se le quiere dar, así como adaptada a la edad y modo de pensar de la persona a la cual se dirige la información. Hay que presentarlo y hacerlo cercano al estudiante.

Técnicas específicas para la situación de enseñanza – aprendizaje.

- Ritmo de presentación: adaptar el proceso a las diferentes velocidades de los estudiantes. Se recomienda:
 - A. Repetir la materia una o más veces,
 - B. Dividir la clase en dos o tres subgrupos, sobre la base de sus ritmos de aprendizaje, para darles tratamientos apropiados.
 - C. Dar atención individual a los más lentos.
 - D. Arreglar que los alumnos más rápido sirvan como tutores, ayudantes de los más lentos.

- Motivación: adecuar las motivaciones del estudiante y del maestro, revisar las actitudes del desempeño de ambos a bien de que puedan obtener ambos sus propios propósitos.

- Frecuencia de la práctica: el profesor debe cerciorarse de cuántas veces requieren practicar sus estudiantes más lentos en el aprendizaje e ir repitiendo de manera diversas con las prácticas. Hasta que todos alcancen el nivel. Se ha de ir retroalimentando a los estudiantes sobre los niveles de aprendizaje que van teniendo. En el diseño el alumno debe ir progresando en la consecución de los objetivos.

- Forma de presentación: usar imágenes para presentar las ideas, aumente el uso de elementos naturales para mostrar conceptos, haga demostraciones y prácticas en condiciones que simulen la realidad, aumente los trabajos en grupo de los alumnos en investigaciones sencillas, discusiones, arregle condiciones de aprendizaje a través del descubrimiento.

- Aumentar la individualización: vuelva a repetir la presentación con sus alumnos o con un grupo que así lo necesite, varíe sus tácticas para despertar expectativas con el fin de cubrir más alumnos, aumentar el número de ejemplos que usa en sus presentaciones, variar la forma de presentación con el fin de estimular a los alumnos, ajustándolas a sus estilos diferentes de aprendizaje y proveer de más información a los que les hace falta, dividir las clases en pequeños grupos y usar a los alumnos más rápidos como tutores de los más lentos.

Elaboración de la Prueba

Al comenzar la elaboración de un ítem o de una prueba, el primer problema que se debe resolver es: ¿cuál es el propósito de la prueba?

El tipo de prueba y de preguntas puede variar, según el propósito. Si el objetivo de la prueba es diagnóstico (evaluación diagnóstica), el mejoramiento de la instrucción (evaluación formativa) o medir los resultados finales de un proceso (evaluación sumativa), es posible que los resultados finales de un proceso (evaluación sumativa), sea posible que el que las construya deba tener decisiones diferentes. En cambio, los contenidos de las preguntas casi siempre serán distintos en estos tres casos.

Evaluación diagnóstica

Si el profesor desea realizar un diagnóstico con el objetivo de ubicar a sus alumnos o de adecuar la iniciativa de una unidad de instrucción, la prueba debería ser un elemento que permitiera allegar información sobre diversos aspectos, tales como:

1. Nivel de conocimientos que el alumno tiene y que son considerados prerrequisitos. Estos involucra los dominios de aprendizaje abarcados.
2. Nivel de conocimiento que el alumno tiene sobre la materia que se tratará.
3. Conocimientos específicos sobre otras áreas, que pueden ser vinculados a los contenidos que se desarrollarán y que ayudarán al proceso de transformación.
4. Conocimientos específicos sobre otras áreas, que no están vinculados inicialmente a los que interesan a la materia.
5. Estilo de aprendizaje, que involucra ritmo de aprendizaje, hábitos de estudio, estrategia de aprendizaje, intereses, etc.

Evaluación formativa

Si el caso de la evaluación diagnóstica se necesitaba un pre – diseño de los objetivos que se esperaban, para determinar los elementos que sería necesario considerar, en el caso de la evaluación formativa el tipo de ítems debe considerarse en función del sector de objetivos específicos que se quieren lograr.

En este sentido, es muy importante la delimitación de:

- Objetivo cuyo logro se va a evaluar,
- El dominio – o los dominios, del objetivo,
- El tipo de ítems que será necesario considerar,
- La eficacia relativa del uso de uno o más ítems.

Conducta desea y tipos de ítems: reconocimiento, reconstrucción, relación y generación y resolución de problemas.

Niveles y Complejidad de Ítems

Dominio	Destrezas	Información	Destreza	actitudes	Estrategias
Nivel	motrices	verbal	intelectual		cognitivas

Reconocer	Discriminar grado de adecuación vía observación	Selección múltiple correspondencia	Selección múltiple, correspondencia	Selección múltiple. Correspondencia	Selección múltiple
Reconstruir	Complementación (ejecución)	Respuesta breve competición Ensayo, situación real	Respuesta breve, competición ensayo, situación real, resolución de problemas	Respuesta breve, competición, ensayo, situación real.	Identificación de estrategias (ensayo) situación real.
Relacionar	Comparar desempeños con ideales o estándares	Ensayo, situación real y selección múltiple	Ensayo situación real, selección múltiple	Ensayo, informe verbal.	
generar	Situación real		Situación real, Ensayo Compensación	Situación real, ensayo	

Evaluación Formativa

La evaluación formativa debe reunir ciertas características específicas en el momento de su aplicación. Es fundamental recordar el propósito de la evaluación y los principios del concepto de aprendizaje para el dominio. El primer elemento importante es que el aprendizaje para el dominio. El primer elemento importante es que el aprendizaje se basa en objetivos específicos expresados en términos de conductas observables. Esto significa que la evaluación debe ofrecer las mejores condiciones posibles para el alumno muestre la conducta requerida, cualquiera que sea el dominio (destrezas motrices, información verbal, destrezas intelectuales, estrategias cognitivas o actitudes).

El segundo elemento es el uso del tiempo.

La evaluación debe dirigirse a la conducta observable, considerando la estructura interna que esa conducta supone. La evaluación debe ofrecer las condiciones específicas bajo las cuales el alumno tendrá que mostrar la conducta. La evaluación debe basarse en el nivel de desempeño requerido por el objetivo.

Métodos para agrupar ítems

Hay ciertas proposiciones que se hacen sobre procedimientos para agrupar ítems en una prueba, tales como:

- Distribución en el orden en que se han ido estudiando durante el semestre. Eso supone que la materia que se estudió al comienzo del semestre se coloca primero y la que se estudió al último, se pone al final de la prueba. Eso está muy bien para evaluación sumativa y en ciertas materias específicas, como matemáticas, por ejemplo, donde el ordenamiento lógico para bastante claro. Pero hay otras asignaturas donde una materia no es pre requisito de la otra; por ejemplo, en idiomas: ortografía y

sintaxis son independientes, de modo que si se enseñó sintaxis primero y en la prueba aparece el principio ortográfico, no afecta al resultado.

- Agrupar ítems de acuerdo con los objetivos específicos de conducta y los dominios.
- Agruparlos según estilo. De correspondencia en una parte y de selección en la otra. Es un método interesante para simplificar las instrucciones. Pero no resuelve al profesor que emplea sólo un tipo de ítems en su prueba.

Evaluación Aspecto	Evaluación formativa vía prueba escrita	Evaluación formativa vía observación	Evaluación sumativa por prueba escrita
Instrucciones agrupación de ítems	Escrita poco – pedagógico	Orales (no hay ítems)	Escritas agrupación al azar (para reducir influencia entre ítems)
Tiempo de prueba	Generalmente flexibles	Generalmente flexibles	Generalmente limitado y controlado
Roma de respuesta	Escritas generalmente (depende mucho de la asignatura)	Conducta natural en general	Respuestas escrituras a menudo (dependerá de la asignatura)
Condiciones	Establecidas por el objetivo, naturales o simuladas	Condiciones naturales	Condiciones simuladas

CORRECCIÓN Y RETROALIMENTACIÓN

dominio	TIPO RETROALIMENTACIÓN	ACCIÓN CORRECTORA
Información verbal	Identificación de ítems correcto /incorrecto	Reconstrucción del contexto significativo de la información, ligándola con otros elementos (que pueden ser los ya aprendidos)
Destrezas intelectuales	Análisis de elementos	<ul style="list-style-type: none"> - Revisión de la jerarquía. - Más ejemplos de conceptos, más experiencias parciales y resoluciones de problemas (según sea lo que el alumno no domine).
Actitudes	Adecuación	<ul style="list-style-type: none"> - Más información de apoyo a la actitud. - Estímulo al sentido de compromiso personal. - Revisión de los ejemplos que le están siendo ofrecidos por el

		entorno.
Destrezas motrices	<ul style="list-style-type: none"> - Grado de progreso - Nivel de aproximación 	<ul style="list-style-type: none"> - Más práctica, identificación de las áreas no dominadas y apoyo de ellas.

Control de Calidad

El primer concepto que hay que analizar es el de fiabilidad. Fiabilidad quiere decir que una prueba debe medir siempre lo mismo, es decir; la prueba debe dar el mismo puntaje cada vez que la aplicamos. Hay dos maneras de medir esto: la primera es a través de test – retest. Si aplicamos la prueba en dos ecuaciones separadas a un alumno que supuestamente sabe la materia, debe obtener más o menos los mismos puntaje en ambas oportunidades. (Si todas las otras condiciones siguen siendo iguales). La prueba no va a ser confiable si un niño que conoce la materia no puede contestar correctamente los ítems, debido a problemas de construcción. La otra forma de medir la fiabilidad en este tipo de evaluación formativa es la comparación del pretest. Con el postest.

El segundo concepto de control es validez, que a veces se llama validez de constructos. La validez consiste en que la prueba debe medir lo que verdaderamente quiere medir.

Un tercer concepto es la dificultad del ítem. Todos hemos escuchado controversias sobre este aspecto. Cuando uno está haciendo una prueba que tiene como fin seleccionar o calificar alumnos, entonces es necesario tener algunos ítems.

Reflexión: Lea detenidamente e intente crear un sistema propio adaptado a su institución. Favor de llevar este sistema a la reunión del Consejo de Pastoral Educativa para establecer un sistema continental.